

Proiectul instituțional "PATRIMONIUL CULTURAL-NAȚIONAL AL REPUBLICII MOLDOVA - COMPONENT AL CIVILIZAȚIEI EUROPENE", Cod 11. 817.07.32F.

Directorul proiectului – dr., conf. univ. Valentina URSU.

Perioada de derulare: 2011-2014.

Obiectivul general al proiectului: identificarea sistemelor de valori general-umane și naționale dominante la nivel european în procesul globalizării; analiza surselor și formelor de creare a sistemelor de valori în republică în ultimii 50 de ani; cercetarea tezaurului artistic și potențialul de creație al elitelor culturale din RSSM în perioada postbelică; definirea impactului valorilor cultural-artistice asupra mentalității societății moldave; propagarea valorilor spirituale și diversității culturale din Republica Moldova în discursul educațional la nivel preuniversitar și universitar.

Domeniul de aplicare: rezultatele cercetărilor întreprinse în cadrul proiectului privind studierea și punerea în valoare a patrimoniului cultural a Republicii Moldova, contribuie la completarea investigațiilor științifice contemporane. În sfera aplicabilităților practice studiile membrilor grupului de lucru sunt utile studenților, masteranzilor, doctoranzilor, cadrelor didactice, publicului larg.

Componenta nominală:

Cercetările științifice în cadrul acestui grup de cercetare au fost realizate de un corp științific compus din 9 persoane, dintre care: 1 doctor habilitat, 5 sunt doctori în istorie, conferențieri universitari; 1 lector; 1 persoană au titlul de master în științe umanistice, un laborant superior.

1. Ursu Valentina, dr. în istorie, conducătorul științific al proiectului, cercetător științific superior
2. Cozma Valeria, dr. în istorie, cercetător științific superior
3. Lisnic Angela, dr. în istorie, cercetător științific superior
4. Burlacu Valentin, dr. în istorie, cercetător științific
5. Enachi Valentina, dr. în istorie, cercetător științific
6. Samoilenko Valentina, lector superior, cercetător științific
7. Cașu Diana, master în științe umanistice, doctorandă, cercetător științific
8. Zagoreț Cristina, masterandă, cercetător științific, laborant superior.

Principalele rezultate obținute pe parcursul a 4 ani:

Proiectul "Patrimoniul cultural-național din Republica Moldova – component al civilizației europene" a avut ca dominante câteva aspecte ale problemei. Primul l-a reprezentat identificarea obiectelor și obiectivelor patrimoniului cultural-național din Republica Moldova, moștenite din perioada sovietică și din istoria recentă. Cel de-al doilea domeniu a fost cercetarea patrimoniului cultural material mobil și imobil, precum și patrimoniul imaterial, determinând particularitățile și similitudinile cu valorile naționale ale altor popoare din spațiul european. A fost examinată valoarea istorică și artistică a unor manifestări culturale din Republica Moldova: Festivalul Internațional *Mărțișor*, Festivalul de Film documentar *Cronograf*, Concursul Internațional *Eurovision* etc. A fost cercetată problema pregătirii cadrelor de etnologi din Republica Moldova și dificultățile cu care se confruntă actualmente instituțiile de învățământ în acest domeniu. A fost examinată problema comunicării interculturale în mediul adolescenților și tinerilor din Republica Moldova. În anul 2014 ne-am concentrat pe determinarea specificului patrimoniului cultural național în raport cu alte culturi și popoare. Am examinat influența culturilor europene asupra patrimoniului cultural din Republica Moldova. Am determinat câteva similitudini și diferențe dintre patrimoniul național și universal.

Au fost editate 2 monografii; au fost elaborate și editate 6 lucrări didactice; au fost organizate 3 conferințe științifice naționale și 5 seminare metodologice pentru cadrele didactice; au fost editate 2 culegeri cu materialele conferințelor științifice și 1 culegere de documente și materiale; au fost publicate 4 articole în reviste internaționale, 10 articole în reviste naționale - categoria B și C; 39 articole în culegeri naționale și 9 articole în culegeri internaționale. Membrii proiectului au participat la 54 conferințe științifice naționale și 22 conferințe internaționale, 15 mese rotunde, 7 traininguri, au prezentat 25 de cursuri pentru studenți și masteranzi.

